

Galdutako objektuak

El Caso Mikel Zabalza y la
tortura en Euskal Herria



UN DOCUMENTAL IMPRESCINDIBLE

El documental "Galdutako Objektuak" es imprescindible para conocer mejor nuestra historia. Porque nuestra historia la tenemos que escribir y relatar nosotrxs mismxs.

El sufrimiento que ha padecido Euskal Herria durante todos estos años ha permanecido invisible, y además de darlo a conocer, queremos con este trabajo buscar la verdad, la reparación y la justicia. Lo que las instituciones y los poderes públicos no han dado a la familia Zabalza y a todas las personas torturadas de Euskal Herria, de una forma humilde y popular, se lo queremos ofrecer con este documental.

En este primer boletín presentamos un resumen de los pasos que estamos dando para la grabación del documental "Galdutako Objektuak". Creemos que es muy importante la comunicación directa en un proyecto que se basa en el auzolan, y os animamos a conocer mejor este trabajo.



WEBGUNEA eta KONTAKTUA
www.mikelzabalza.eus zabalza.project@gmail.com



TWITTER
[@mZabalzaGogoan](https://twitter.com/mZabalzaGogoan)



FACEBOOK
<https://www.facebook.com/Galdutako-Objektuak-1604485056483237>



CROWDFUNDING
<https://www.verkami.com/projects/12895-galdutako-objektuak-el-caso-zabalza-y-el-impacto-de-la-tortura-en-euskal-herria>

¿Cómo comenzó toda esta historia?

Personas que trabajamos en el ámbito de la comunicación y el cine decidimos contar unos hechos que conmocionaron a la sociedad vasca hace ya 30 años. Nuestro objetivo era hacer un relato de la desaparición y muerte de Mikel Zabälza

y del impacto que ha tenido la tortura en en nuestro Pueblo. Pero en ese camino no todo han sido facilidades, y nada más empezar nos encontramos con el primer obstáculo...

En el 2010, a las personas que estaban preparando el 25 aniversario del asesinato de Mikel Zabälza se les ocurrió que había que hacer un documental.

Aquel acto fue muy numeroso, y también muy emocionante y plural. Con las fuerzas reunidas aquel día en Orbaizeta, las personas que trabajaban en la web Apurtu.org comenzaron a grabar el documental sobre el denominado "Caso Zabälza". Se pusieron más tarde en contacto con Eguzki Bideoak y Filmotek para que participaran

en el proyecto. Y justo cuando estaban en ello, la Audiencia Nacional ordenó el cierre de Apurtu.org y el arresto de sus miembros. Uno de ellos, Miguel Angel Llamas "Pitu", estuvo un año y medio preso y el proyecto se quedó estancado.

Ahora, 5 años después, Eguzki Bideoak, Filmotek, Mikel Gogoan Herri Ekimena, Ahotsa.info y Piztu.info han puesto en marcha de nuevo este proyecto. Y en eso estamos.



Homenaje realizado en Orbaizeta en 2010.

“Objetos Perdidos”, concrecciones del proyecto

“Objetos Perdidos” es un proyecto de película documental que analizará la desaparición y muerte de Mikel Zabalza y el empleo de la tortura en las comisarías españolas durante la democracia.

Para ello contaremos con la participación de la familia de Mikel Zabalza. Además, tomarán parte en el documental testigos

directos de los hechos, como las personas que fueron detenidas junto a Zabalza. Por otro lado, expertos en la materia nos ayudarán a comprender los mecanismos que han hecho que la tortura no solo haya pervivido, sino que se haya desarrollado tanto en el siglo XX en las democracias occidentales.



Sinópsis

En una casa de Orbaitzeta, junto a una antigua fabrica de armas, hay un secreto guardado en una caja, esa caja esta guardada y custodiada por el silencio.

La familia de Mikel Zabalza, un conductor de autobuses detenido por la Guardia Civil y muerto tras ser torturado en Intxaurreondo, busca que se constate la verdad sobre lo ocurrido. Otros 3.000 casos de denuncia de tortura continúan sin esclarecerse. ¿Qué ha ocurrido en las comisarias españolas durante la democracia? ¿Qué ha permitido que la tortura sistemática de detenidos perviviese tras el Franquismo? ¿Cómo han sobrellevado sus vidas las víctimas de la tortura y sus familiares? ¿Qué es tortura hoy en día? ¿Cómo podemos acabar con ella?

Génesis de la película

Casi 30 años después de los hechos, la versión oficial del “Caso Zabalza” continúa vigente. Mikel Zabalza trató de fugarse cuando se disponía a indicar a tres guardias civiles donde se encontraba un zulo de ETA. Murió ahogado y su cadáver apareció 20 días después en el río Bidasoa.

Sin embargo, en la sociedad vasca hay un convencimiento generalizado de que murió torturado en Intxaurreondo. Pese a ello, los hechos nunca han sido juzgados, ni existe un reconocimiento oficial hacia su familia.

Este proyecto nace en Aezkoa y en Altza (Donostia), su lugar de origen, donde

amigos y familiares siguen tratando de que Mikel y lo que a él le ocurrió no caiga en el olvido. Mikel fue torturado, la tortura es una de la vulneraciones más horribles de los derechos humanos, una práctica muy difícil de demostrar para aquellos que la han sufrido.

Con este documental, sus impulsores, desde Aezkoa y Donostia, pretenden visibilizar sus consecuencias y mostrar el impacto que su aplicación ha tenido.

La familia Zabalza

La familia Zabalza lleva décadas residiendo a las puertas de la Selva del Irati, junto a la antigua Fábrica de Armas de Orbaizeta, en un paraje natural idílico. La desaparición y muerte de Mikel marcaría el lugar, a sus habitantes y a la generación que vendría después. La familia ha sobrellevado esta tragedia durante 30 años en muchos casos en silencio, y entre el dolor por la pérdida y la esperanza de que de alguna manera se esclareciesen los hechos, lo único que han podido comprobar es la impunidad total de las personas implicadas en la desaparición y muerte de Mikel, haciendo imposible pasar página.

La familia casi al completo, hermanos, hermanas, sobrinos y sobrinas, se reúnen prácticamente todos los fines de semana en la vieja casa familiar, Lorentxo Etxea. Son una familia extensa y la tragedia les ha hecho unirse más, pero existen ciertos silencios difíciles de desentrañar. Hay todavía mucho dolor acumulado, y esto forma parte de la herencia recibida por la siguiente generación, que actualmente desea conocer todo lo que ha pasado durante estos 30 años.



Algunas de las personas que componen la familia Zabalza.

Personajes

FAMILIA ZABALZA

8 son los hermanos/as de Mikel: Lourdes, Itziar, Arantxa, Iñigo, Patxi, Aitor, Begoña e Idoia.

PATXI ZABALZA Y SU ESPOSA ESTHER

Patxi, es pastor y fue detenido y torturado junto con su hermano Aitor. La desaparición de Mikel y la prioridad de buscar un hermano le hizo guardar silencio en aquel momento. 30 años después cuenta por primera vez qué le pasó en comisaría.

LOURDES Y SU HIJA IDURRE

Lourdes nunca quiso transmitir el dolor de la desaparición de Mikel a su hija. Idurre es hoy madre y se plantea como contárselo a su hija. Lourdes ha tardado mucho tiempo en poder transmitir su dolor, hoy sin embargo lo hace junto con otras víctimas en charlas públicas.

ITZIAR ZABALZA

Junto a su marido Josu, lleva 30 años luchando para que se celebre un juicio para el esclarecimiento de la muerte de su hermano Mikel. Desde su pasión por la arqueología del Pirineo navarro y su incesante búsqueda de respuestas, nos darán las claves para entender los fallidos procesos judiciales.

IDOIA ZABALZA Y SU MARIDO MARTIN

Idoia, junto a su compañero Martín, ha logrado superar el trauma por la muerte de Mikel soñando con él por las noches. Según cuentan en el pueblo, Lorenzo Etxea es una casa embrujada. Idoia nos contará qué hay de cierto en ello.

BEGOÑA ZABALZA Y SU HIJA LOHIZUNE

Begoña tenía 20 años cuando desapareció su hermano, el shock provocado por los acontecimientos y los silencios que se produjeron en la familia le impiden

recordar mucho de lo ocurrido. Su hija Loizune, periodista de profesión, le acompañará en este viaje de recuperación del pasado.

AITOR ZABALZA

Arrestado en la misma operación, ha guardado silencio sobre el trato recibido en comisaría durante 30 años. Ahora romperá con su silencio.

IDOIA AIERBE

Pareja de Mikel en el momento de su arresto, nunca ha podido superar el trauma provocado por las torturas sufridas y la muerte de su novio. Actualmente está gravemente enferma y se encuentra ingresada en una residencia. ¿Es posible que el origen de su enfermedad sean las torturas padecidas hace 30 años?

ION ARRETXE

Detenido en la misma operación policial, denunció haber sufrido graves torturas, un relato que recientemente ha documentado en un libro. Nos relatará como llegó a conocer a los principales mercenarios de los GAL, incluido el General Galindo, y como fue su paso por Intxaurren.

PACO ETXEBERRIA

Es un forense de prestigio internacional que en estos momentos está realizando un estudio para el Gobierno Vasco sobre el impacto de la tortura. Seremos testigos de cómo recoge datos, testimonios y recupera los archivos olvidados de Eva Forest.

SIGUIENTE GENERACIÓN

Mikel Zabalza tiene 15 sobrinas/os: **Itziar, Idurre, Leire, Amagoia, Aia, Jon, Izaskun, Mirari, Irantz, Ugaitz, Garbiñe, Oihana, Lohizune, Joseba y Garazi.** El instinto de protección que todos tenemos hacia nuestros hijos e hijas no consiguió ocultar la evidencia de que en la familia había muchas cosas de las que

no se hablaban. Algunas de ellas, en su niñez, jugaban a un extraño juego: "En esta casa hay un secreto guardado en una caja, tenemos que encontrarla". Ha pasado mucho tiempo y los juegos infantiles han dado paso a la asunción de que ellas también son depositarias y responsables de que la memoria de su tío Mikel permanezca.

LARRUN SASTRE

Nieto de la incansable luchadora contra la tortura Eva Forest, custodia un pequeño archivo de documentación sobre la tortura en Euskal Herria que entregará al forense Paco Etxeberria.

KAREEN HELVERG LARSEN

Intentaremos contactar con esta forense danesa que en 1985 vino por mediación de Eva Forest a realizar una segunda autopsia al cadáver de Mikel Zabalza. A día de hoy sigue trabajando como investigador en casos de tortura y junto a ella visitaremos en Dinamarca el IRCT, uno de los primeros centros de atención a personas torturadas de Europa.

RELADORES DE LA ONU, COMISARIOS EUROPEOS PARA LA PREVENCIÓN DE LA TORTURA

Voces autorizadas en la lucha contra la tortura a nivel mundial han realizado numerosos informes sobre su práctica en el Estado español y la impunidad con la que se aplica. Sus requerimientos para derogar la incomunicación de los detenidos bajo la Ley Antiterrorista nunca han sido aceptados. Contaremos con la participación del Relator especial de las Naciones Unidas sobre la tortura **Sir Nigel Rodley**, del expresidente del Comité Europeo para la Prevención de la Tortura **Mauro Palma** y de **Theo Van Boven**, relator de la ONU para la tortura.

IÑAKI GARCIA ARRIZABALAGA

Su padre fue asesinado por militantes de los Coman-

Personajes

dos Autónomos en la década de los 80. Tras años alimentando el odio que sentía, decidió aportar en positivo a la paz, y ahora junto a Lourdes Zabalza ha protagonizado algunos encuentros entre víctimas de la violencia.

IÑIGO IRUIN

Abogado de la familia Zabalza, nos ofrecerá las claves de un caso que no ha conseguido llevar a juicio a pesar de las numerosas pruebas que incriminaban a guardias civiles de Intxaurren en la muerte de Mikel.

CIUDADANOS VASCOS QUE HAN SUFRIDO LA TORTURA

Entre otras personas, recogeremos los testimonios y reflexiones de **Karmele Urbistondo, Unai Romano y Jon Patxi Arratibel.**



Algunas de las personas que toman parte en "Galdutako Objektuak".

Localizaciones

ORBAIZETA

Se encuentra dentro del Valle de Aézkoa, situado al noreste de Navarra y enclavado en la zona de los valles pirenaicos. El núcleo urbano se divide en tres barrios llamados: Mendikoa, el de arriba; Rotxapea, el de abajo, donde se halla el molino; y el pueblo propiamente dicho, que está en el centro, donde se concentran las principales casas.

También hay que mencionar el barrio de La Fábrica, situado a 5 kms. del pueblo y nacido alrededor de la antigua fábrica de armas hoy en ruinas. En este barrio se encuentran los únicos caseríos del pueblo, aunque no está incluido dentro de lo que es comunal del Ayuntamiento de Orbaizeta. Aún así se considera un barrio de Orbaizeta.

ENDARLATSA

Endarlatsa fue donde supuestamente se escapó Mikel Zabalza y donde apareció muerto 20 días después en el río Bidasoa. El día 26 de noviembre de 2015 a las 6 de la mañana, 30 años después de la aparición de Mikel, volveremos al lugar con Paco Etxeberria para que nos explique por qué la versión oficial no se sostiene.

ARCHIVO DE EVA FOREST, HONDARRIBIA

Se encuentra en la entrañable casa de los Forest-Sastre en Hondarribia.

ARANZADI

Lugar donde desarrolla Paco Etxeberria su investigación en torno al impacto de la tortura.

RESIDENCIA IZA ZENTROA

Es donde reside Idoia Ayerbe y donde van a visitarle sus familiares y amigos.

MONTE ULIA (DONOSTIA)

Lugar donde apareció esposado y muerto por un tiro en la cabeza el padre de Iñaki Arrizabalaga, en atentado de los Comandos Autónomos en 1980.

RENTERIA

Lugar de nacimiento y juventud de Ion Arretxe.

MADRIL

Ciudad donde reside Ion Arretxe.

DANIMARKA

País europeo donde reside la forense Kareen Helverg Larsen y donde se encuentra el centro de ayuda a personas torturadas IRCT.

ALTZA

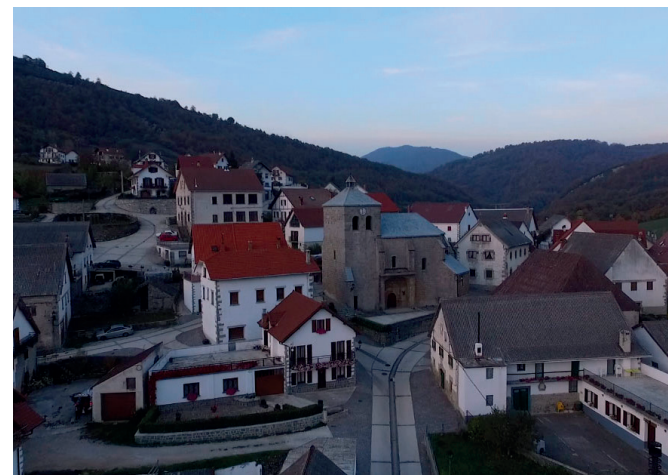
Lugar donde vivía Mikel y donde se produjo su detención.

DIFERENTES PUNTOS DE EUROPA

Países europeos donde entrevistaremos a expertos internacionales sobre la práctica de la tortura.

SEVILLA

Allí, entrevistaremos al que fuera Presidente del Comité Europeo para la Prevención de la Tortura en unas jornadas en las que tomará parte.



Sobre estas líneas, Orbaizeta y su Fábrica de Armas, donde reside la familia Zabalza Gárate. A la izquierda, el Monte Ulía de Donostia.

Equipo técnico

IÑIGO GANZARAIN FUENTE

Realizador y técnico de post producción. Ha participado en documentales como "Los malos Sueños de Rene Petit" (2015), "Egunero" (2010), "Piztera!" (2007), "What about Columbus" (2012) o "Nomadak Tx" (2007), este último como ayudante de Dirección y que consiguió tras su paso por un centenar de festivales, 15 premios internacionales, entre ellos una mención especial de la Asociación de Productores europeos en el Festival de San Sebastián.

También ha trabajado para EITB como redactor jefe del programa Euskadi Komantxe, ha realizado videoclips, como Bukaera para el grupo donostiarra Erruma, o trabajado en el proyecto de integración para personas con movilidad reducida Free2move, para el que ha realizado diferentes cortometrajes de concienciación, banners o spots publicitarios.

MIGUEL ANGEL LLAMAS "PITU"

Técnico de producción audiovisual. Trabaja en el medio de comunicación Ahotsa.info. Anteriormente trabajó en los medios Apurtu.org y Ateak Ireki. Ha participado en documentales como "Los trileros forales", "¿Dónde están los dineros de la CAN?" o "Aske Gunea, la desobediencia en estado puro".

MADDI MOCHALES ZUMELAGA

Licenciada en Comunicación Audiovisual. Ha realizado videos recopilando testimonios de torturas para la fundación Euskal Memoria (2015-2016), también ha realizado reportajes para la asociación SARE y ha participado en el documental "Izan Pirata" (2013). También ha producido el videoclip "Mugitu Harriak" (2015) del grupo Esne Beltza.

Colaboradores

AITOR BALBÁS RUIZ

Videoactivista de Eguzki Bideoak desde hace 13 años. Ha participado en los documentales: "Donde se cue-

ce la guerra" (2005), "Piztera!" (2007), "Itoitz hustu arte" (2008) y "Los malos sueños de René Petit" (2014).

AITOR MERINO

Actor y director. Ha desarrollado su carrera principalmente como actor de cine, teatro y televisión, trabajando en más de veinte películas a las órdenes de los directores Montxo Armendáriz, Pilar Miró, Carlos Saura Medrano, Manuel Matji e Iciar Bollain, entre otros. Como director, su cortometraje "El Pan Nuestro" ha sido galardonado en numerosos festivales nacionales e internacionales, y fue nominado a los Premios Goya. "Asier ETA biok (Asier y yo)", su primer largometraje documental (codirigido junto a Amaia Merino), ganó el Premio Irizar en la 61 edición del Donostia Zinemaldia, así como diversos premios internacionales.

ARITZ GOROSTIAGA ESKUBI

Camara y editor. Ha trabajado en diferentes empresas y medios de comunicación como editor de video y cámara. Ha sido responsable de imagen del Festival de Cine de Pamplona. Además, es técnico especializado en adaptación de películas en el proyecto Cine Accesible: Producción de accesibilidad (audiodescripción y subtítulos de colores) para películas de estreno para cine y DVD.

Ha participado en los siguientes trabajos cinematográficos: "Focus on Gulu" (2010), "Mana Kanchu-No hay" (2009), "Sahara no se vende" (2007), "Pamplona, lo que va de ayer a hoy" (2005), "Bagdad Rap" (2004, Ganador por mejor montaje en el 8o Festival Internacional de Documentales Santiago Álvarez in Memoriam de Santiago de Cuba en Marzo de 2007).

IÑIGO BALBÁS RUIZ

Video-activista de Eguzki Bideoak.

BEÑAT FONTANEDA ELGUEA

Realizador y editor. Ha realizado documentales como

"Gora Gasteiz" (2015), "Euskal Herriko nonbait" (2013), Denon Eskola (2008), Garden 1999-2001 (2005). También ha realizado numerosos videoclips para grupos como Mikel Urdangarin, Soziedad Alkoholika, Kepa Junkera y Betagarri. En el territorio de la ficción ha realizado una decena de cortometrajes. Entre otros galardones, en 2007 ganó en el concurso Notodofilm el premio triple destilación con el corto "El círculo de la violencia", el corto Lucía obtuvo galardón tanto en Cortada como en Nontzefilmak en 2010 y "¡Qué corto!" obtuvo el premio en el festival LaFila en 2011. En televisión ha trabajado para Televisión Española y ETB en programas como Volver con, Ongietorri, 6 Argazkitan y Kantugiro entre otros.

OIHANA BARRIOS

Psicóloga.

IRATXE URIZAR

Abogada y experta en temas de tortura y derechos humanos en el ámbito internacional.

ALEX TELLO

Piloto de drone.



Una mirada atrás... 1985, cronología de los hechos

26 de noviembre

Detenciones en Donostia, Orereta y Orbaizeta, entre ellos Mikel Zabalza. Los hermanos de Mikel Zabalza, Patxi y Aitor, son puestos en libertad 10 horas después.

27 de nov.

Se informa de que Mikel Zabalza ha desaparecido. La versión oficial dice que se ha escapado.

28 de nov.

Comienzan las labores de búsqueda. Familiares acuden a Intxaurrondo donde les dicen que busquen a Mikel en "objetos perdidos".

29 de nov.

Llamada de la Coordinadora de la Guardia Civil de Intxaurrondo informando de que Mikel ha fallecido torturado.

Familiar de Zabalza se persona en el juzgado de Donostia. El juez ordena que se instruyan diligencias, entre ellas solicita informe a la Guardia Civil sobre lo ocurrido.

El resto de detenidos son trasladados a Madrid.

Comienzan a producirse las primeras movilizaciones y denuncias públicas.

2 de diciembre

El gobernador civil de Gipuzkoa, Julen Elgorriaga, muestra su preocupación por el caso Zabalza y tilda de rocambolesca la versión policial.

Llaman a casa de los Zabalza diciéndoles que su hermano está en Iparralde. Es falso.

3 de dic.

PNV: "Algo oscuro se esconde tras la desaparición de Zabalza".

Comunicados de compañeros de Tranvía Donostia y de los sindicatos CCOO y ELA.

La Policía francesa niega haber detenido a Zabalza en

Iparralde.

El juez cree que Julen Elgorriaga "sabe algo más". La Guardia Civil ocupa Orbaizeta para evitar una asamblea popular. Presiones al cura de Orbaizeta y al Ayuntamiento de la localidad.

4 de dic.

El lehendakari Ardanza muestra su preocupación. El juzgado acepta la acusación particular representada por Iñigo Iruin.

Nota del Gobierno Civil de Gipuzkoa ratificando la versión de la GC.

Manuel Bizkai es puesto en libertad sin cargos.

Idoia Aierbe y Jon Arretxe ingresan en prisión a la espera de que la Fiscalía presente un recurso contra la decisión del juez de ponerles en libertad.

Más movilizaciones en Alza.

6 de dic.

Mikel Zabalza entró vivo en el cuartel de Intxaurrondo y fue devuelto su cadáver

J. Garai
Con la aparición del cadáver el Gobierno del PSOE se posicionaba de manera inequívoca a la "versión oficial" emitida desde el cuartel de Intxaurrondo. Incluso el dictamen de la autopsia-asfixia por sumersión llevaba al ministro de Interior a creer que Mikel en su intento de huida se arrojó al río pareciendo ahogado. Sin embargo la autopsia en ningún momento iba a establecer un informe sentenciando en el mismo que la muerte de Mikel se debió a la tortura. Efectivamente Mikel murió por inmersión lo cual no deja de sugerir que fuera provocado tal desenlace. El propio fiscal general del Estado, Burón Barba, diría observando el informe forense que «una persona puede morir de asfixia por inmersión provocada por alguien que le está sujetando», frente a la versión de la Guardia Civil, por tanto, aún pervive la duda. El método de tortura conocido por la «batería» y que consiste



Idoia Aierbe es puesta en libertad sin fianza.

Juez del caso: "¿Se puede nadar con las manos esposadas?"

Acuerdo del Ayt. de Orbaizeta solicitando el esclarecimiento de los hechos.

El Ayt. de Donostia decide en pleno ejercer de acusación particular.

Huelga en la compañía de tranvías de Donostia.

7 de dic.

Se realiza una reconstrucción de los hechos en Endarlatsa. Los guardias civiles reconocen que no dispararon a Mikel en su huida.

Incidentes en Iruñea tras una manifestación.

8 de dic.

Manifestación duramente reprimida en Donostia.

El obispo Setién alude en su homilía al caso Zabalza.



Una mirada atrás... 1985, cronología de los hechos

9 de dic.
Idoia Aierbe afirma que vio que sacaban a una persona en camilla en Intxaurrondo.
Declaraciones de los guardias civiles ante el juez, su abogado ofrece una rueda de prensa defendiendo la versión oficial y se produce un incidente con la prensa. 3 periodistas son retenidos por fotografiar a los guardias. Son golpeados y amenazados.

10 de dic.
Prestan declaración judicial los arrestados junto a Mikel. Declaran que oyeron o vieron cómo torturaban a Mikel Zabalza, y que ellos mismos sufrieron torturas. Continúan los trabajos de búsqueda. "Es imposible que el cuerpo esté en el río" dice un responsable.
José Barrinuevo, Ministro de Interior, dice que "es conveniente que se esclarezca lo ocurrido".

11 de dic.
HB se presentará como acusación popular, acusando a la Guardia Civil, al gobernador y al gobierno español.
Barrinuevo: "Zabalza aparecerá o será encontrado"
Piden que declare Galindo.

12 de dic.
El juez constata que en Intxaurrondo no hay un registro de entradas y salidas, como lo hay en el resto de cuarteles de la Guardia Civil, por lo que no hay constancia ni de la entrada ni de la salida de Zabalza. Concluye el rastreo en el Bidasoa sin éxito.
Reunión entre Ardanza y la familia Zabalza. Por contra, el presidente del Parlamento, Balbino Badós (UPN) se niega a recibirles.

13 de dic.
Reacciones del arzobispo y del alcalde de Iruñea.
Garbiñe Garate, madre de Mikel, piensa que aparecerá, que todavía vive.

14 de dic
Migueltxo Otazo Txakartegi, Iñaki Ibargarai, Asun Laboa, detenidos en Pasaia y torturados y amenazados con que les iba a pasar lo de Zabalza, ofrecen una rueda de prensa junto a Idoia Aierbe y Ion Arretxe. El presidente del Gobierno de Navarra Javier Urralburu recibe a la familia Zabalza.
Idoia Aierbe: "Mikel es ahora cosa de Euskadi".

15 de dic.
Aparece el cuerpo de Mikel Zabalza. Se le practica la primera autopsia.
Manifestaciones e incidentes por toda la geografía vasca.

16 de dic.
Comunicado de la familia: "Su aparición ha sido preparada. Ha muerto torturado"
Reunión de representantes de Orbaizeta con Urralburu, Roldán y Badós.
Manifestaciones e incidentes en Euskal Herria.

17 de dic.
La autopsia dice que murió por asfixia por sumersión



en el agua.
Prosiguen las manifestaciones e incidentes en el país.

18 de dic.
Huelga general en Euskal Herria, represión policial.
Entierro de Zabalza en Orbaizeta.

UNEN. 16 DE DICIEMBRE 1985

El día 16 de diciembre se celebró una reunión en la que se trataron los temas siguientes: Admisión, Seguridad Nacional, Defensa, Empleo, etc. (ver programa adjunto).

El día 16 de diciembre se celebró una reunión en la que se trataron los temas siguientes: Admisión, Seguridad Nacional, Defensa, Empleo, etc. (ver programa adjunto).

Director: JOSÉ FELIX AZURMENDI

Presidencia

egin

ASO (Nº 1) NÚMERO 2454-48 Páginas: 6

Ediciones: 1.ª edición: 1985

ABARCA: Period del día 17 y 18 de diciembre

El día 16 de diciembre se celebró una reunión en la que se trataron los temas siguientes: Admisión, Seguridad Nacional, Defensa, Empleo, etc. (ver programa adjunto).

El día 16 de diciembre se celebró una reunión en la que se trataron los temas siguientes: Admisión, Seguridad Nacional, Defensa, Empleo, etc. (ver programa adjunto).

Como anunció Barrionuevo, y en el lugar adecuado, apareció ayer el cuerpo sin vida de Mikel Zabalza

La existencia del cuerpo sin vida de Mikel Zabalza fue dada a conocer ayer, domingo, al mediodía, a los familiares y a la opinión pública en general por los medios que lo divulgaron, la Guardia Civil, tal y como lo había previsto el ministro Barrionuevo y, significativamente, se afirma fue localizado en una zona del río Bidasoa donde, según fuentes de la Cruz Roja no habían encontrado el cuerpo durante cuatro jornadas de búsqueda.

El período de espera hasta el levantamiento del cadáver en presencia del juez Fermín Zabala, titular del juzgado de Instrucción número dos de Iruñea, fue particularmente tenso y controvertido por las manifestaciones de dolor de los familiares y la labor de entonamiento realizada por la Guardia Civil, al impedir que miradores y familiares accedieran al lugar donde se hallaba el cadáver. Idoia Aierbe, novia de Mikel Zabalza, llegó a desear los servicios de un capitán de la Guardia Civil cuando lo cuerpo manifestándole que «si no nos dejáis pasar así tan culpables como los que le han matado».

Finalizada la labor de levantamiento del cadáver, éste fue trasladado al Instituto Anatómico-forense de Iruñea, donde fue examinado por dos forenses durante un par de horas largas, finalizando la operación hacia las once y media de la noche. Los médicos que realizaron la autopsia no daban a conocer su diagnóstico hasta dentro de dos o tres días. A última hora de la noche de ayer se filtró la noticia de que, según las primeras impresiones de los forenses, Mikel Zabalza murió por asfixia. Fuentes médicas consultadas por EGIN aseguran que es prácticamente imposible determinar si a Mikel le ahogaron o se ahogó.

Los expertos suministrados de la Cruz Roja del Mar que habían participado en el rescate del Bidasoa, aseguran que, durante éste, el cuerpo de Mikel Zabalza no se encontraba en el lugar en que la Guardia Civil afirma haberlo avistado. Otro miembro de la DYA señaló a EGIN que normalmente los cuerpos sumergidos en el agua durante un período largo presentan, en el momento de su hallazgo, los partes blandas corrompidas, lo que no sucedió en el caso de Mikel Zabalza, a pesar de que en esa zona del río existen truchas que normalmente se habrían alimentado de sus desperdicios.

Mientras la Guardia Civil persiste en su versión oficial, presiones de todo signo manifestaban sus reservas. José Irujo, presidente del PNV, afirmó que «en la laguna del río de que el cadáver fue depositado ayer -por el sábado- en el lugar en el que lo han encontrado hoy -por ayer-». Lo mismo Zabalza dijo que a su hermano lo habían matado y tirado al río.

Al mismo tiempo que se extendió la noticia de la aparición del cadáver, se registraron manifestaciones y asedios en innumerables localidades de Euzkadi, entre ellas las cuatro capitales. Particularmente violentas resultaron las movilizaciones registradas en Donostia, donde ya durante la mañana se produjeron heridos y consecuciones por las FFP.

(Páginas 6, 7 y última)

Por ese lugar habían pasado y reposado antes los submarinistas.

Las manos de Mikel Zabalza, expuestas por delante.

Un proyecto que debe salir adelante

El gasto estimado de este proyecto audiovisual es de 113.000 euros. Con este dinero se hará frente a los gastos de personal, viajes y material necesarios para la realización del documental.

Para la realización y financiación de este documental, buscaremos la participación de la Diputación de Gipuzkoa, Gobierno Vasco, Ayuntamiento de Donostia, ayuntamientos del Valle de Aezkoa, Ayuntamiento de Orereta, otros medios de

comunicación y organismos públicos de carácter cultural.

Además, otras fuentes de financiación serán un crowdfunding y la búsqueda de aportaciones económicas por parte de personas, colectivos y agentes sociales y culturales. También se realizarán una serie de actos públicos para recaudar fondos a lo largo del año 2015 y del 2016.

Crowdfunding para recaudar 15.000€

El 9 de noviembre se pondrá en marcha una campaña de crowdfunding a través de la plataforma Verkami para recaudar 15.000 euros.

Con esta cantidad se hará frente a una parte de los gastos. Pero el objetivo de la campaña no es solamente recaudar fondos. Servirá también para dar a conocer el proyecto documental, y durante 4 días, especialmente a través de internet, se darán a conocer las motivaciones y características de este documental.

Además, se realizarán diferentes actos de presentación del proyecto "Galdutako Objektuak" en Donostia, Madrid, Barcelona y Sevilla.

A través de las redes sociales se pondrán

en marcha diferentes iniciativas que supondrán un ejercicio práctico de recuperación de la memoria histórica.

En este crowdfunding se pueden hacer donaciones de 10, 20, 50, 75, 100, 150, 200 o 500 euros, y cada una de ellas va acompañada de un conjunto de recompensas, como estancias de fin de semana, comidas en famosos restaurantes, invitaciones al estreno del documental, DVD con la película, menciones en los créditos...

Además, quien lo desee puede hacer aportaciones económicas en la siguiente cuenta corriente:

3035 0356 57 3560007399 (Caja Laboral- Mintza komunikazio elkarteak).

Click!

- 1- Trailer del documental "Galdutako Objektuak"
- 2- Presentación del proyecto en Iruñea.
- 3- Fiesta para recaudar fondos en Auritz.
- 4- Presentación del libro "Intxaurreondo la sombra del nogal".

